

Hochkarätiges im Kupferhaus Die zweite Saison der Konzertreihe verspricht höchste Qualität

Planegg – Im Herbst 2012 rückte das Kulturforum Planegg mit der neuen „Kupferhaus Konzertreihe“ den Bereich Klassik ins Rampenlicht. Die Eröffnungssaison war ein großer Erfolg. Das Ziel, mit 200 Abonnenten die erste Saison zu eröffnen, wurde noch übertroffen. International renommierte Künstler und Ensembles boten herausragende Vorstellungen. Im September 2013 startet nun die zweite Konzertsaison. Höchste Qualität erwartet auch in dieser Saison das Publikum. Fünf abwechslungs-



reiche, sorgfältig aufeinander abgestimmte Konzerte stehen ab Herbst 2013 auf dem Programm. Größte Lebendigkeit und Vielfalt „mit packenden Interpretationen und mitreißender Virtuosität sind garantiert“, versprechen die Veranstalter.

Den Auftakt zur zweiten Konzertreihe des Kupferhauses in Planegg macht das „Tschechische Nonett“: Vier Streicher und ein Bläserquintett vereinen Farbenreichtum und vollen orchestralen Klang.

Foto: dwu

Das druckfrische Programmheft wird bereits seit Ende April in den Geschäften und Institutionen in und um Planegg und Martinsried verteilt und ist im Internet unter www.kupferhaus-konzertreihe.de veröffentlicht.

Die künstlerische Leitung der „Kupferhaus Konzertreihe“ haben die international renommierten Pianisten Susanne und Dinis Schemann. Das Künstlerpaar gilt als Garant für hochwertige Konzerte.

Lesen Sie weiter auf Seite 4

Fortsetzung des Titeltextes
Quer durch Deutschland haben sie bereits erfolgreiche Reihen aufgebaut und sorgen regelmäßig für ausverkaufte Kammermusiksäle.

In der zweiten Saison der „Kupferhaus Konzertreihe“ stehen fünf Konzerte mit mehrfach ausgezeichneten Künstlern und Ensembles auf dem Programm. Den Auftakt machen am Freitag, 27. September, das „Tschechische Nonett“ und Adam Skoumal. Das „Tschechische Nonett“ gehört zu den traditionsreichsten Kammerensembles weltweit. Die Besetzung von vier Streichern und einem Bläserquintett vereint Farbenreichtum und vollen orchestralen Klang. Am Freitag, 15. November, wird der Pianist Haiou Zhang zu erleben sein. Er gehört zu den erfolgreichsten Pianisten seiner Generation, konzertierte in Brasilien und China und trat mit dem Warschauer Sinfonieorchester sowie den Belgrader Philharmonikern auf.

Das „ensemble amarcord“ begibt sich am Freitag, 24. Januar 2014, mit seinem preisgekrönten Programm „Rastlose Liebe – Vom Madrigal bis zum Popsong“ auf eine stimmgewaltige Reise quer durch die Epochen der Musikgeschichte. „Fünf Herren vereinen höchste Stimmkultur, Vielseitigkeit und auch Humor. Sie zählen heute zu den führenden Vokalensembles weltweit und gleichzeitig zu den wichtigsten

Repräsentanten der Musikstadt Leipzig“, so die Verantwortlichen des Kulturforums.

Am 14. März 2014 interpretiert die Geigerin Viviane Hagner gemeinsam mit ihrer Schwester, der Pianistin Nicole Hagner, unter anderem Werke von Ludwig van Beethoven und Edvard Grieg. Viviane Hagner gehört zu den erfolgreichsten deutschen Geigerinnen und trat bei hochkarätigen Festivals wie den Osterfestspielen Salzburg und den „BBC Proms“ auf. Als passionierte Kammermusikerin spielt sie seit vielen Jahren im Duo mit ihrer Schwester, die bereits in bedeutenden Sälen wie der Berliner Philharmonie, der Londoner Wigmore Hall und der Avery Fisher Hall in New York konzertierte.

Am 9. Mai 2014 steht das Abschlusskonzert der zweiten „Kupferhaus Konzertreihe“ mit dem Auryn Quartett auf dem Programm. Seit über drei Jahrzehnten gastiert das Quartett in unveränderter Besetzung in den wichtigsten internationalen Musikmetropolen und auf bedeutenden Festivals. Restkarten sind nur an der Abendkasse im Kupferhaus am jeweiligen Veranstaltungstag erhältlich. Die Abendkasse öffnet eine Stunde vor Konzertbeginn.

Alle Veranstaltungen und weitere Informationen sind im Programmheft und unter www.kupferhaus-konzertreihe.de veröffentlicht.

pe/se